

「教科及び教科の指導法に関する科目」一覧

学部	学科	取得可能免許							
国際学部	言語文化学科	中一種免（英語）							
施行規則に定める科目区分等		左記に対応する開設授業科目			担当教員			履修方法	
科目区分	各科目に含めること が必要な事項	授業科目	単位数		教職専任	兼任	兼任		
			必	選				学科	
教科 及 び 教 科 の 関 係 す る ...	英語学	ことばの仕組み	2	同	大滝宏一准教授			4単位中2単位 選択必修	
		英語学概論	2	同	中川直志教授				
		音声学と音韻論	4	同	土橋善仁教授				
		英語の歴史	4	同	松元洋介准教授				
		English Language	2	同	都築雅子教授				
		英語と文化化	2	同	(松元洋介准教授)				
		理論言語学入門	2	同	野村昌司教授				
		Introduction to Linguistics	2	同	(土橋善仁教授)				
		英語の文構造	4	同	(中川直志教授)				
		日英対照の英語学	4	同	(都築雅子教授)				
		Topics in English Linguistics	4	同	(中川直志教授)				
		英語の意味と語用	4	同	(都築雅子教授)				
		統語と音韻の境界領域	4	同	(土橋善仁教授)				
		比較統語論	4	同	(大滝宏一准教授)				
		Workshop in Linguistic Research	4	同	(大滝宏一准教授)				
		理論言語学	4	同	(野村昌司教授)				
		言語獲得	4	同	(大滝宏一准教授)				
		言語学特別研究	4	同	(土橋善仁教授)				
		教育文法論	4	同	(松元洋介准教授)				
		実用英語運用法	4	同	(中川直志教授)				
	Changes in English	4	同	(松元洋介准教授)					
	認知言語学と英語教育	4	同	(都築雅子教授)					
	英語文学	英語圏文学概論	2	同	杉浦清文准教授			44単位中4単位 選択必修	
		イギリス文学・文化研究(書物の形式と言語文化)	4	同	武井暁子教授				
		イギリス文学・文化研究(物語と映像メディア)	4	同	岩田託子教授				
		アメリカ文学・文化研究(物語と映像メディア)	4	同	森有礼教授				
		American Literary and Cultural Studies	4	同	千葉洋平准教授				
		英語圏の世界文学・文化研究 Analyzing, Discussing and Writing about Literature, Film and Culture	4	同	クリスティー・アームストロング 教授				
		Understanding Film and Popular Culture	2	同	(森有礼教授)				
		Understanding Fiction, Drama and Poetry	2	同	(クリスティー・アームストロング 教授)				
		映画論	4	同	(岩田託子教授)				
		Literature and Media for Children and Young Adults	4	同	(森有礼教授)				
職業としての文学教育		4	同	(千葉洋平准教授)					
文学から学ぶ言語文化		4	同	郡仲哉教授					
...	English for Practical Communication	2	同		後藤美江 中野奈央 ゴンドリー・エリックディーン マッケンディ タニヤ マリー 成瀬あずみ スナイダー ベンジャミン ロス	デイビッド アベ カレン ヤスタ フローレス アナ マリア	学部共通科目		
	English for Discussion and Presentation	2	同		オンセン ワコーズテリー ホッジズステイブンジョン ウェストビィ三奈 本守美織 タラック バロ マーティン モラフィン	ピッコロ (フローレス アナ マリア) ジョン レニハン			

指 導 法 に 関 す る 科 目	専 門 的 事 項	英語コミュニケーション	English for Academic Purposes	2	同	(森有礼教授) (クリスティーナ・アームストロング 教授) (杉浦清文准教授)	レクター マイケル エルズワース 鈴木希明 チャールズ スティブン ブラッドフォード クリスチャン マダリン モーリン ブーワンジェ	(ピッコロ) (フローレス アナ マリア) 蘇 佳	学部共通科目
			Integrated Academic Skills I	2	同		(マダリン モーリン ブーワンジェ) (鈴木希明) (ブラッドフォード クリスチャン)	バリサダ エンドリア テオベスタ (カレン ヤスダ) ビヤードウエル 内川元 西村徹哉 (ジョン レニハン) ロザリン フランシス アレグザンダー (蘇 佳) (ピッコロ) レジェ ジュニア ランソン ホール (デイビッド アベ) ディーコン ギャレス ハウエルズ ボウデン	
			Integrated Academic Skills II	2	同		(マダリン モーリン ブーワンジェ) (鈴木希明) (ブラッドフォード クリスチャン)	(バリサダ) (エンドリア テオベスタ) (カレン ヤスダ) (ビヤードウエル) (内川元) (西村徹哉) (ジョン レニハン) ロザリン フランシス アレグザンダー (蘇 佳) (ピッコロ) レジェ ジュニア ランソン ホール (デイビッド アベ) (ディーコン) (ギャレス ハウエルズ) (ボウデン)	
	異文化理解	異文化理解概論	2	同	齊藤公輔准教授				44単位中4単位 選択必修
		外国語学習から学ぶ 複言語複文化	4	同	(齊藤公輔准教授)				
		Glocal Studies in Japan	4	同	田中鉄也准教授				
		社会言語学から学ぶ言語文化	4	同	岡見友里江講師				
		多文化共生から学ぶ宗教文化	4	同	(田中鉄也准教授)				
		芸術から学ぶ宗教文化	4	同	中島太郎准教授				
		映画から学ぶメディア文化	4	同	亀田真澄講師				
		ポピュラー文化から 学ぶメディア文化	4	同	明木茂夫教授				
		Introduction to Theory of Culture	2	同	(田中鉄也准教授)				
		コミュニケーション論概論	2	同	(亀田真澄講師)				
ヨーロッパ文化研究	4	同	(中島太郎准教授)						
Workshop in Intercultural Communication	4	同	(亀田真澄講師)						
文化科学研究	4	同	(齊藤公輔准教授)						
教科及び教科の指導法に関する科目 における複数の事項を合わせた 内容に係る科目	英語科単元構成論	4	同	亙理陽一教授					
各教科の指導法（情報機器及び教材 の活用を含む。）	英語科教育法Ⅰ	4		(亙理陽一教授)					
	英語科教育法Ⅱ	4	同	(亙理陽一教授)					
●単位数		・「教科に関する専門的事項」の開設総単位数		178単位					
		・「教科に関する専門的事項」の共通開設単位数 (他学科等の科目をあてる場合の単位数を含む。)		10単位					
		・教員の免許状取得のための必修科目 (選択必修科目の単位数を含む)		44単位					
		・教員の免許状取得のための選択科目		146単位					
●教職専任教員数（教科に関する専門的事項）				20人					
●必要教職専任教員数（教科に関する専門的事項）				3人					

○○○○

… 一般的包括的な内容を含む科目

※専任教員数（合計）には「各教科の指導法（情報通信技術の活用を含む。）」の専任教員は含まない。

「教科及び教科の指導法に関する科目」一覧

学部	学科	取得可能免許								
国際学部	言語文化学科	高一種免（英語）								
施行規則に定める科目区分等		左記に対応する開設授業科目			担当教員			履修方法		
科目区分	各科目に含めることが必要な事項	授業科目	単位数		学科	教職専任	兼任		兼任	
			必	選						
教 科 及 び 教 科 の 指 導 法 に 関 する 科 目	英語学	ことばの仕組み	2	同	同	大滝宏一准教授			4単位中2単位 選択必修	
		英語学概論	2	同	同	中川直志教授				
		音声学と音韻論	4	同	同	土橋善仁教授				
		英語の歴史	4	同	同	松元洋介准教授				
		English Language	2	同	同	都築雅子教授				
		英語と文法化	2	同	同	(松元洋介准教授)				
		理論言語学入門	2	同	同	野村昌司教授				
		Introduction to Linguistics	2	同	同	(土橋善仁教授)				
		英語の文構造	4	同	同	(中川直志教授)				
		日英対照の英語学	4	同	同	(都築雅子教授)				
		Topics in English Linguistics	4	同	同	(中川直志教授)				
		英語の意味と語用	4	同	同	(都築雅子教授)				
		統語と音韻の境界領域	4	同	同	(土橋善仁教授)				
		比較統語論	4	同	同	(大滝宏一准教授)				
		Workshop in Linguistic Research	4	同	同	(大滝宏一准教授)				
		理論言語学	4	同	同	(野村昌司教授)				
		言語獲得	4	同	同	(大滝宏一准教授)				
		言語学特別研究	4	同	同	(土橋善仁教授)				
		教育文法論	4	同	同	(松元洋介准教授)				
		実用英語運用法	4	同	同	(中川直志教授)				
	Changes in English	4	同	同	(松元洋介准教授)					
	認知言語学と英語教育	4	同	同	(都築雅子教授)					
	英語文学	英語圏文学概論	2	同	同	杉浦清文准教授			44単位中4単位 選択必修	
		イギリス文学・文化研究(書物の形式と言語文化)	4	同	同	武井暁子教授				
		イギリス文学・文化研究(物語と映像メディア)	4	同	同	岩田託子教授				
		アメリカ文学・文化研究(物語と映像メディア)	4	同	同	森有礼教授				
		American Literary and Cultural Studies	4	同	同	千葉洋平准教授				
		英語圏の世界文学・文化研究	4	同	同	(杉浦清文准教授)				
		Analyzing, Discussing and Writing about Literature, Film and Culture	4	同	同	クリストファー・アムストロング教授				
		Understanding Film and Popular Culture	2	同	同	(森有礼教授)				
		Understanding Fiction, Drama and Poetry	2	同	同	(クリストファー・アムストロング教授)				
		映画論	4	同	同	(岩田託子教授)				
	Literature and Media for Children and Young Adults	4	同	同	(森有礼教授)					
	職業としての文学教育	4	同	同	(千葉洋平准教授)					
	文学から学ぶ言語文化	4	同	同	郡伸哉教授					
	English for Practical Communication	2	同	同	同	後藤美江 中野奈央 ゴンドリー・エリックディーン マッケンディ タニヤ マリー 成瀬あずみ スナイダー ベンジャミン ロス	デイビッド アベ カレン ヤスダ フロレス アナ マリア	学部共通科目		
English for Discussion and Presentation		2	同	同	同	オンセン ワコーズテリー ホッジズステイブンジョン ウエストビイ三奈 本守美織 ラルフ バネロ マーティン モラヴィン	ピッコロ (フロレス アナ マリア) ジョン レニハン			

導 法 に 関 す る 科 目	専 門 的 事 項	英語コミュニケーション	English for Academic Purposes	2	同	(森有礼教授) (リストファー・ブリストロフ教授) (杉浦清文准教授)	レクター マイケル エルスワース 鈴木希明 チャールズ スティブン ブラッドフォード クリスチャン マダリン モーリン ブーランジュ	(ピッコロ) (フローレス アナ マリア) 蘇 佳	学部共通科目
			Integrated Academic Skills I	2	同		(マダリン モーリン ブーランジュ) (鈴木希明) (ブラッドフォード クリスチャン)	バリサダ エンドリア テオベスタ (カレン ヤスタ) ビヤードウエル 内川元 西村徹哉 (ジョン レニハン) (BOEYIN フランシス アビゲイル マダリン) (蘇 佳) (ピッコロ) レジェ ジュニア ランソン ホール (デイビッド アベ) ディーコン ギャレス ハウエルズ ボウデン	
			Integrated Academic Skills II	2	同		(マダリン モーリン ブーランジュ) (鈴木希明) (ブラッドフォード クリスチャン)	(バリサダ) (エンドリア テオベスタ) (カレン ヤスタ) (ビヤードウエル) (内川元) (西村徹哉) (ジョン レニハン) (BOEYIN フランシス アビゲイル マダリン) (蘇 佳) (ピッコロ) (レジェ ジュニア ランソン ホール) (デイビッド アベ) (ディーコン) (ギャレス ハウエルズ) (ボウデン)	
	異文化理解	異文化理解概論	2	同	齊藤公輔准教授				44単位中4単位 選択必修
		外国語学習から学ぶ複言語複文化	4	同	(齊藤公輔准教授)				
		Global Studies in Japan	4	同	田中鉄也准教授				
		社会言語学から学ぶ言語文化	4	同	岡見友里江講師				
		多文化共生から学ぶ宗教文化	4	同	(田中鉄也准教授)				
		芸術から学ぶ宗教文化	4	同	中島太郎准教授				
		映画から学ぶメディア文化	4	同	亀田真澄講師				
		ポピュラー文化から学ぶメディア文化	4	同	明木茂夫教授				
		Introduction to Theory of Culture	2	同	(田中鉄也准教授)				
コミュニケーション論概論		2	同	(亀田真澄講師)					
ヨーロッパ文化研究	4	同	(中島太郎准教授)						
Workshop in Intercultural Communication	4	同	(亀田真澄講師)						
文化科学研究	4	同	(齊藤公輔准教授)						
教科及び教科の指導法に関する科目における複数の事項を合わせた内容に係る科目	英語科単元構成論	4	同	亙理陽一教授					
各教科の指導法 (情報機器及び教材の活用を含む。)	英語科教育法Ⅱ	4	同	(亙理陽一教授)					
●単位数	「教科に関する専門的事項」の開設総単位数	178単位							
	「教科に関する専門的事項」の共通開設単位数 (他学科等の科目をあてる場合の単位数を含む。)	10単位							
	教員の免許状取得のための必修科目 (選択必修科目の単位数を含む)	40単位							
	教員の免許状取得のための選択科目	146単位							
●教職専任教員数 (教科に関する専門的事項)		20人							
●必要教職専任教員数 (教科に関する専門的事項)		3人							

○○○○

… 一般的包括的な内容を含む科目

※専任教員数 (合計) には「各教科の指導法 (情報通信技術の活用を含む。)」の専任教員は含まない。